

Archimobili: Architecture + Mobili

The tree where furniture was born.
Where did you come from?

Who cut it in the mountains?
Who sawn the wood?
Who made it into furniture?

The story of the crafting process is rewind.
(from downstream to upstream, the origin)

EXHIBITION

Archimobili

徳島県産材で大工が作る、建築のための家具。



2023

11.3
FRI
11:00~16:00

11.4
SAT
11:00~16:00

入場無料

[会場]
神山バレー・サテライトオフィス・コンプレックス
徳島県名西郡神山町下分字地野49-1

[お問い合わせ] 株式会社誉建設 徳島市国府町北岩延字中屋敷30-3
Mail: service@homare-web.com Tel: 088-642-2917

主催: 株式会社誉建設 × 千葉設計室 × もりまちレジリエンス 協力: 株式会社リレイション / 合同会社studioSARD / net design

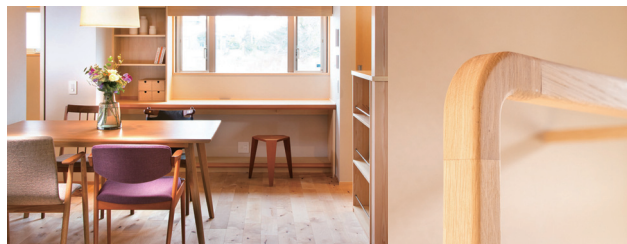
この木は
どこから来たのか。
誰が山で切り、
誰が製材し、
誰が家具にしたのか。
木が家具へと変わる
物語を
川下から川上、
そして源流まで
巻き戻す。

会場・アクセス



株式会社誉建設

徳島市国府町で45年にわたり注文住宅による木の家づくりを推進してきた誉建設。家づくりを、完成したら終わらせるのではなく、まちや暮らしの豊かさを考えるきっかけにしたいと思い、『ホームレノ森プロジェクト』を事業の柱として進めています。「家づくり」、「人づくり」、「暮らしの質づくり」、「森づくり」。地域に生かされ、必要とされる企業であり続けることを目指しています。



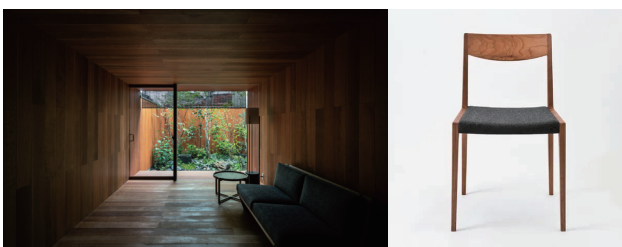
Chiba Tadashi

千葉 禎 千葉設計室

2004年東京造形大学を卒業後、脚物家具の製造を得意とする鳴門市大麻の宮崎椅子製作所で家具職人として8年間製造に携わる。

2012年より、大阪のデザイン設計事務所、grafの設計部にて空間・家具デザイン、店舗・住宅設計、百貨店の環境設計などに携わる。

2021年に東京に転居し独立。東京と徳島に事務所を構え、月1-2度と子供の夏休み冬休みは徳島で過ごす二拠点で活動している。建築設計や家具デザインを主な活動にしているが、製造者の特徴を活かしたARIANTという家具ブランドを2022年に立ち上げ、自らデザイン、流通管理をおこなっています。



一般社団法人もりまちレジリエンス

もりまちレジリエンスは、徳島市国府町(まち)を愛する仲間たちが、まちの安全、防災を考え集まったのが始まりです。川上(神山町)にある手入れの行き届かなくなった森を守ることで、川下(徳島市国府町)の被災につながり、安心して豊かに暮らせるまちをつくり出すことを目指して、未来と子供たちのために、健康な森(もり)・町(まち)づくりを進めていくことを目的としています。



introduction

建築のための家具、大工が作る家具。
建築と人との接点として、
株式会社誉建設と千葉設計室が共同で開発した
家具ブランドが「アーキモビリティ」です。

大工の技術を活かしつつ、地元の木材を最大限に活用し、暮らしの空間にあらわれる機能美を探求しています。

本展は木の魅力と活用を生み出すためのものとして
雄弁な家具に触れることで、

「だれが家具を作り、だれが製材し、だれが木を切ったのか」

「そもそもこの木はどこからきたのか」と、
ものづくりのストーリーを巻き戻していく展示会です。

Archimobili

architecture(建築)+mobili(家具)

Time table

DAY1 11/3 FRI	11:00~	Open
	13:30~	Presentation [誉建設×千葉禎]
	14:30~	Talk session [誉建設×島津臣志]
	16:00	Close
DAY2 11/4 SAT	11:00~	Open
	13:30~	Presentation [誉建設×千葉禎]
	16:00	Close

- ・事前予約不要
- ・神山町の「豆ちよ焙煎所」のコーヒーを提供予定

Guest Speaker [DAY1] 14:30~

Shimazu Takashi

島津臣志 島津臣志建築設計事務所

徳島県出身、佐那河内村在住
神山町では、かまパン&ストアの設計のほか、かま屋を含めた外構や全体工事の監理を担当。神山まるごと高専では、食堂のテーブル・椅子の設計を担当。その他の作品は、山神果樹薬草園、日新四国工場社員休憩所など。



HP